

# Interculturalidade e educação

‘De Famicão para o Mundo’

Leonor Medon

ISUP/FLUP

João Teixeira Lopes

ISUP/FLUP



# Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento

- 21 de maio





# Sociologia

# Ciência Social

- Teorias, métodos e técnicas
- Começa e acaba nas pessoas
- Senso comum e conhecimento científico
- Procura identificar os vários fatores que diferenciam o comportamento humano (singularidades)
- Procura identificar as razões porque grupos sociais diversos tendem a comportar-se de maneira semelhante (regularidades)



# 01

## Fotografia Social

Técnica de investigação  
Investigação exploratória



- Falta de diálogo
- Violência Simbólica



Oimerru primary school,  
Rotian, Quênia  
10.04.2022





- Impossibilidade de comunicação verbal
- Comunicação visual e física

Rotian, Quênia  
10.04.2022

Os muros



Baringo, Quénia  
07.04.2022



- Demonstração de superioridade moral - white saviorism

Rotian, Quênia  
10.04.2022

# ORGANIZAÇÕES



semeiarfuturo

Enviar mensagem

Seguir

87 publicações 728 seguidores A seguir 36

Semeiar Futuro em Cabo Verde cv

Do pensar nos outros, ao agir pelos outros.  
Investir na #Educação muda vidas!  
linktr.ee/semeiarfuturo

Sugerido por anacarla\_23, sarama.911, saracalia\_21 e 3 outros pessoas



2ª Edição



Desafio de ...



FAQ



Parceiros



Tarafal ...



Recolhas

PUBLICAÇÕES

REELS

IDENTIFICAÇÕES



3 Weeks 17 anos +

O Programa de Voluntariado de Verão de 3 Semanas é a melhor maneira de experimentar Gana como um viajante responsável. Os voluntários têm a...

Ver detalhes



Gana - Especial de 2 semanas

Tamale | Promoções de 2 semanas

2 Weeks 17 anos +

No Programa de Voluntariado Especial de 2 Semanas em Gana, você trabalhará para a Educação Infantil de Meninas e as ensinará para um futuro...

Ver detalhes

Schedule a Zoom Call | 7 Days a Week | Trusted Travel Advice

Excellent 4.8 2,421 reviews on Trustpilot

PlanMyGapYear

ABOUT

DESTINATIONS

PROJECTS

PRICING

SCHOOL TRIPS

CONTACT

APPLY



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

3

GOOD HEALTH AND WELL-BEING

4

QUALITY EDUCATION



Início Sobre Voluntariado Internacional Projetos locais Ajuda-nos Loja Solidária Contactos

## VOLUNTARIADO INTERNACIONAL

Dentro da nossa missão, promovemos centenas de projetos de voluntariado internacional. **Não há limitações de idade, experiência, formação ou religião.** O que realmente importa é a motivação de cada um - e nós temos a certeza que isso não te faltará! O voluntariado internacional permite-te oferecer aquilo que tens mas, lembra-te que todos temos muito para partilhar e aprender, por isso, além de motivação, deves ter **abertura, disponibilidade e flexibilidade.**

Somos parceiros da rede SCI (Service Civil Internacional) - a maior rede de voluntariado apoiada pela UNESCO. Esta rede foi criada em 1920, depois da I Guerra Mundial, com o objetivo de juntar pessoas de diversas nacionalidades, promovendo o diálogo e a tolerância. Por este motivo, o lema do SCI é "**voluntariado pela paz**", promovendo a cultura da paz através da cidadania ativa. Além desta rede, somos parceiros de várias associações em diferentes países, que necessitam de voluntários para as suas atividades.

PROJETOS



Schedule a Zoom Call | 7 Days a Week | Trusted Travel Advice

Excellent  2,421 reviews on  Trustpilot



ABOUT

DESTINATIONS

PROJECTS

PRICING

SCHOOL TRIPS

CONTACT

APPLY



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

 3 GOOD HEALTH AND WELL-BEING

 4 QUALITY EDUCATION

 15 LIFE ON LAND

zendesk chat

Plan My Gap Year 

LIVE ONLINE CHAT

Type your message here 

## Volunteer Abroad

Ásia

África

América do Sul

Europa

Australásia e Pacífico



🕒 3Weeks 👤 17 anos +

O Programa de Voluntariado de Verão de 3 Semanas é a melhor maneira de experimentar Gana como um viajante responsável. Os voluntários têm a...

Ver detalhes

PROGRAM  
OPEN



Gana - Especial de 2 semanas

Tamale | Promoções de 2 semanas

🕒 2Weeks 👤 17 anos +

No Programa de Voluntariado Especial de 2 Semanas em Gana, você trabalhará para a Educação Infantil de Meninas e as ensinará para um futuro...

Ver detalhes

PROGRAM  
OPEN



Quênia - Especial de 2 semanas

Nairobi | Promoções de 2 semanas

🕒 2Weeks 👤 18 anos +

# 02

## Interculturalidade(s)

O que é?  
Exemplos



# Interculturalidade(s)

- Sociedades pós-coloniais: ênfase nos diversos modos de conhecimento e de experiências, para lá do “Ocidente”; descentração e geografias múltiplas
- Num mesmo território coexistem saberes, culturas e etnias diferentes
- Mudança de perspectiva: do “clube inglês” ao bazar (ou feira ou mercado)
- Da monocultura às ecologias de saberes - comunicabilidade e transferência



# Enquadramento teórico



## O mundo às avessas?

Interculturalidade:

- Multiplicação de perspetivas - ver de *outra maneira*, falar de *outra maneira*, pensar de *outra maneira*
- Distingue-se da multiculturalidade e dos “modelos da tolerância” - implica aceitar que “a diferença somos nós”
- A interculturalidade tem múltiplas formas - não é uma essência, depende do local e do tempo e das condições sociais (classe, género, etnia, idade,…) - pode ser mais pacífica ou mais violenta, mais acelerada ou mais lenta; pode partir do plano linguístico, religioso etc.
- É sempre um conflito (resolvido ou não), uma relação de forças e uma disputa - há resistências; tradições que funcionam como atrito; fenómenos de exploração e dominação; tentativas de imposição de uma visão legítima do mundo
- Acelera-se com a globalização capitalista que prova que não há culturas insulares - glocalização

A vibrant illustration featuring a central light blue speech bubble with the word "Interculturalidade(s)" written in a bold, dark blue, sans-serif font. Surrounding the bubble are numerous stylized human figures in various poses and outfits, representing a diverse group of people. The figures are rendered in a flat, colorful style with simple lines and are scattered around the central bubble, creating a sense of movement and community. The background is plain white, which makes the colorful figures and the central text stand out prominently.

Interculturalidade(s)

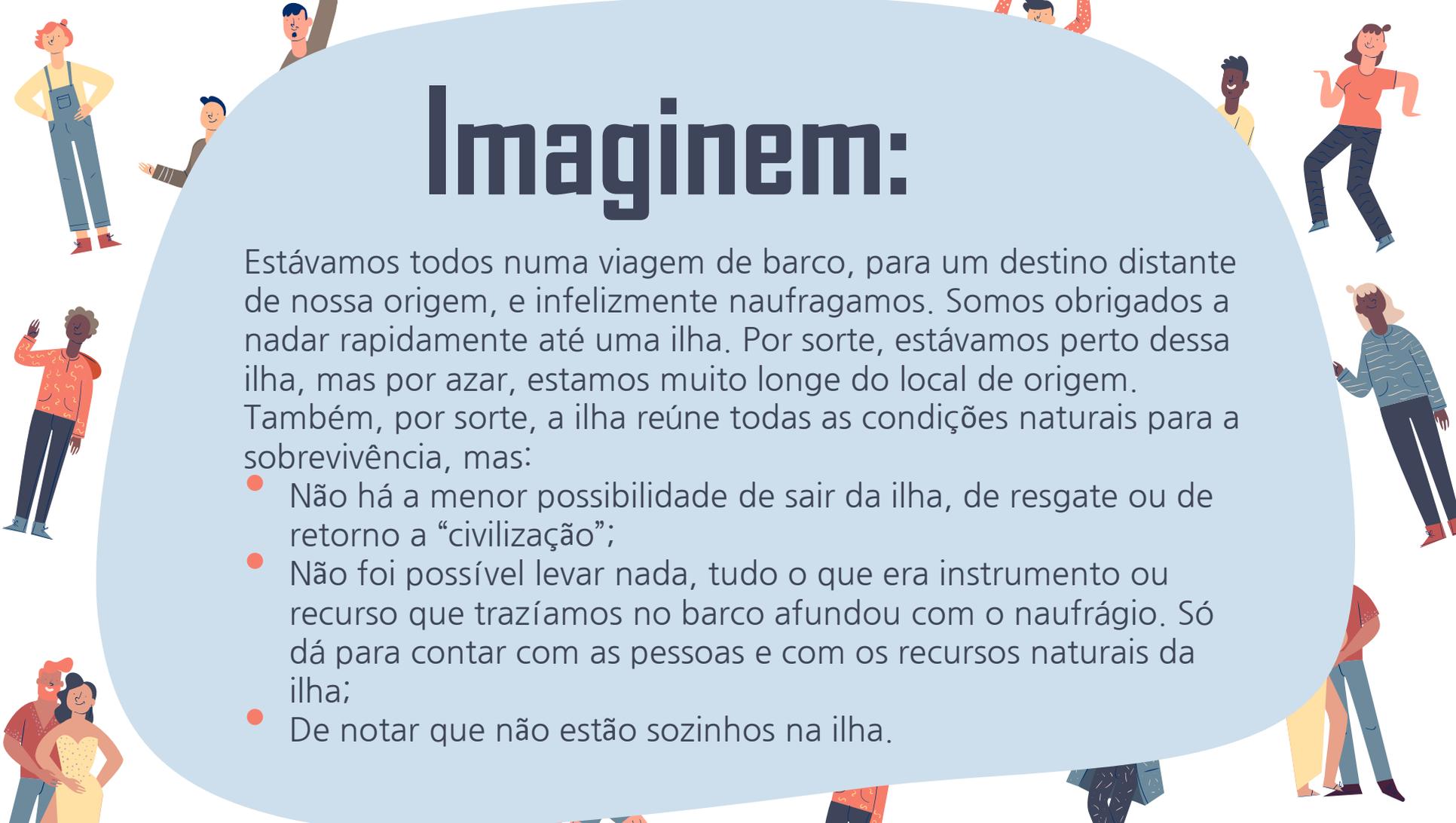
**Migrants |  
Award-Winning CG  
Animated Short  
Film**

<https://www.youtube.com/watch?v=ugPji8kMK8Q&t=14s>

03

Exercício

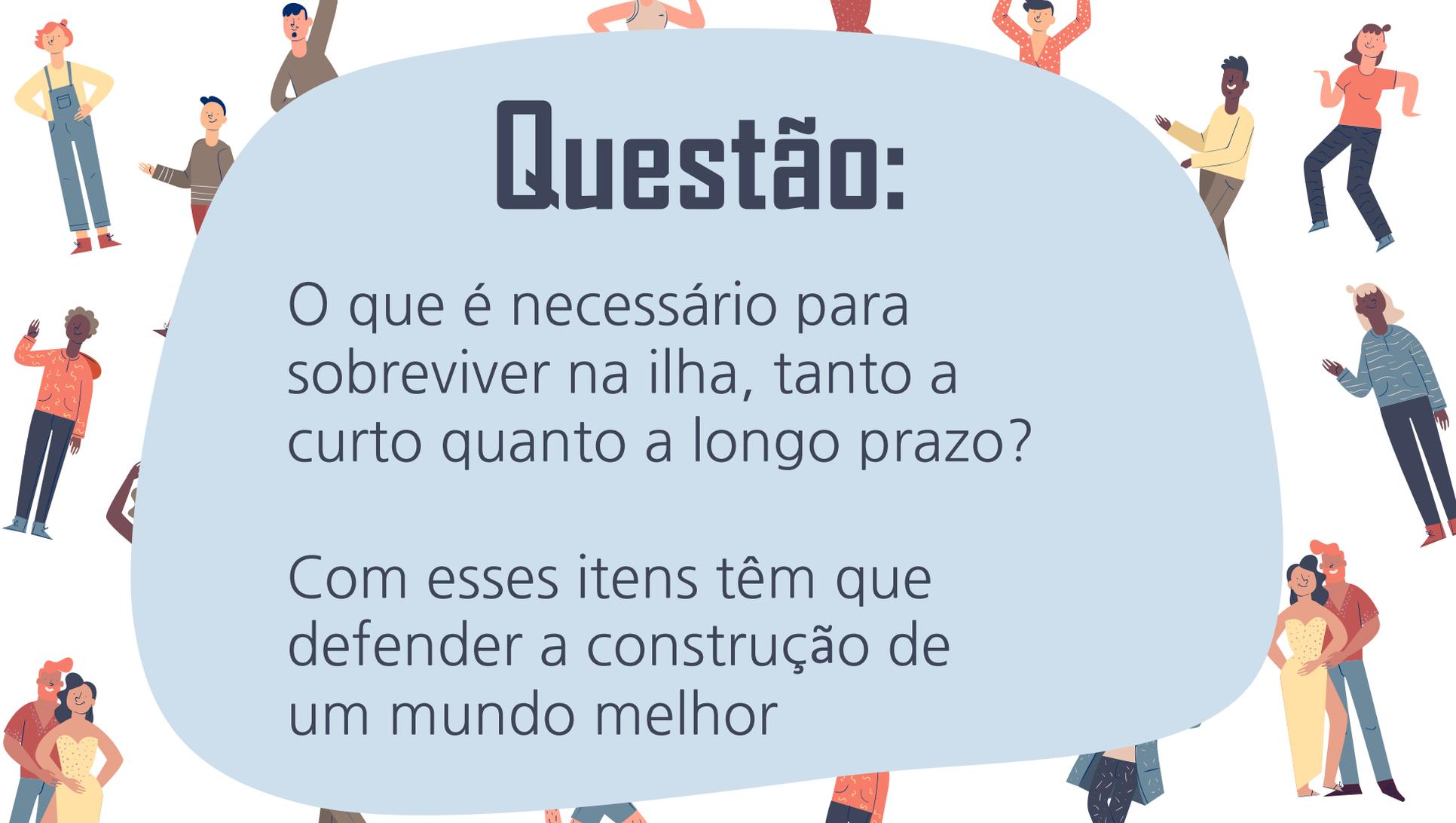


A large, light blue speech bubble is the central focus of the page. It is surrounded by various colorful illustrations of people in different poses and outfits, representing a diverse group of individuals. The people are scattered around the bubble, some appearing to be part of the scene it represents. The background is white.

# Imaginem:

Estávamos todos numa viagem de barco, para um destino distante de nossa origem, e infelizmente naufragamos. Somos obrigados a nadar rapidamente até uma ilha. Por sorte, estávamos perto dessa ilha, mas por azar, estamos muito longe do local de origem. Também, por sorte, a ilha reúne todas as condições naturais para a sobrevivência, mas:

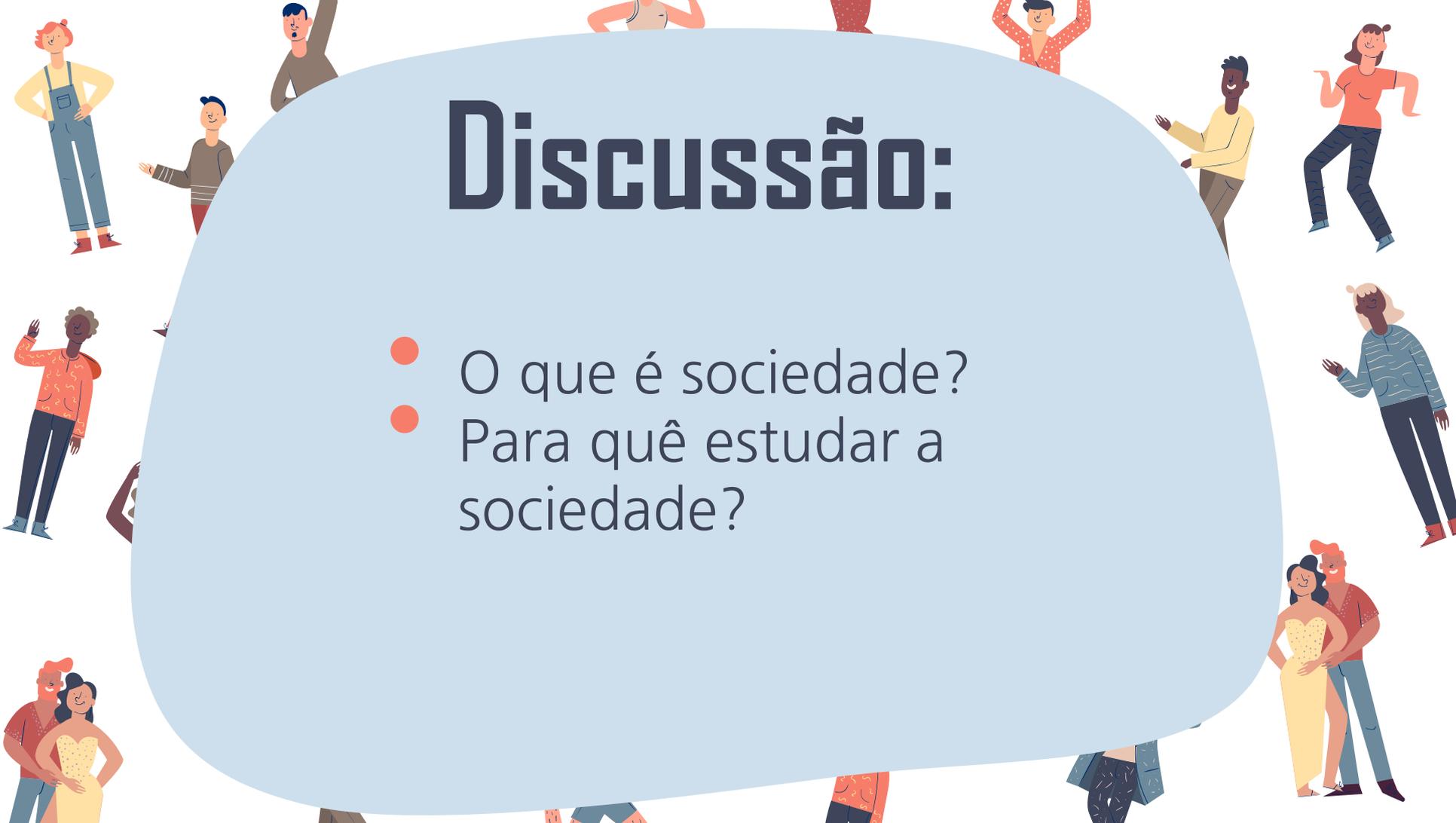
- Não há a menor possibilidade de sair da ilha, de resgate ou de retorno a “civilização”;
- Não foi possível levar nada, tudo o que era instrumento ou recurso que trazíamos no barco afundou com o naufrágio. Só dá para contar com as pessoas e com os recursos naturais da ilha;
- De notar que não estão sozinhos na ilha.



# Questão:

O que é necessário para sobreviver na ilha, tanto a curto quanto a longo prazo?

Com esses itens têm que defender a construção de um mundo melhor



# Discussão:

- O que é sociedade?
- Para quê estudar a sociedade?

# Sociologia

Como é que a Sociologia nos pode ajudar a comunicar uns com os outros?

A sociologia ajuda a compreender diferentes contextos e não apenas a compará-los. Só compreendendo o dicionário de cada um é que percebemos de onde vem e como pode dialogar connosco. É o caso dos migrantes, por exemplo!



- Quem amas melhor, enigmático homem , dizes-me?  
O teu pai, a tua mãe, a tua irmã ou o teu irmão?
- Não tenho pai, mãe, irmã ou irmão.
- Os teus amigos?
- Estás a usar uma palavra cujo significado permanece até agora desconhecido para mim.
- A tua pátria?
- Não sei sob que latitude está situada.
- A Beleza?
- Eu amá-la-ia, deusa e imortal.
- O Ouro?
- Odeio-o, como tu odeias Deus.
- O que é que tu amas, estranho extraordinário?
- Eu amo as nuvens... as nuvens que passam... ali... ali... as nuvens maravilhosas!

Charles Baudelaire





Obrigada!

[l.medon@up.pt](mailto:l.medon@up.pt)