

E—Escola Primária do Outeiro do Sino Casa da Cultura

Edifício escolar de uma sala de aula. A sua construção pode ser enquadrada nas primeiras décadas do século XX. Inicialmente era uma escola só para crianças do sexo masculino. Após o seu encerramento, foi reabilitada pela Junta de Freguesia de Fradelos para nela ficar instalada a Casa da Cultura, que alberga uma biblioteca, um espaço de internet e a sede da AMEF - Associação Musical e Educativa de Fradelos.



F—Capela da Senhora das Neves

Está no lugar de Pedras Ruivas e foi construída nos princípios do século XVII. A mesa do altar é de costas para “os do povo” e o altar-mor é decorado com alguma talha neoclássica. Tem diversas imagens; como: pequena imagem do séc. XVIII; São Lázaro do séc. XVII; N. Senhora das Neves do séc. XX; São Paio do séc. XVII; Santa Catarina do séc. XVII e Senhora das Neves do séc. XVIII, em estilo barroco, que não está ao culto. A dedicação a Senhora das Neves deve-se aos prejuízos causados pela neve nas culturas férteis daquela zona. Daí existir a imagem Senhora das Neves do séc. XVIII, em estilo barroco e a da Santa Catarina do séc. XVII.



CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO



Trabalho desenvolvido na disciplina de

Cidadania e Desenvolvimento

Turmas: 8ºD e 8ºH.

Coordenação: Prof. José Sousa

Ano letivo 2020/2021

Fonte: <http://famalicaoid.org>;

<https://freg-fradelos.pt>

Base cartográfica: <https://google.pt/maps>

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE RIBEIRÃO

Escola básica de Ribeirão

Av Rio Veirão, 46,

4760-711 Ribeirão

Tel: 252 409 540

935 143 843

935 143 844

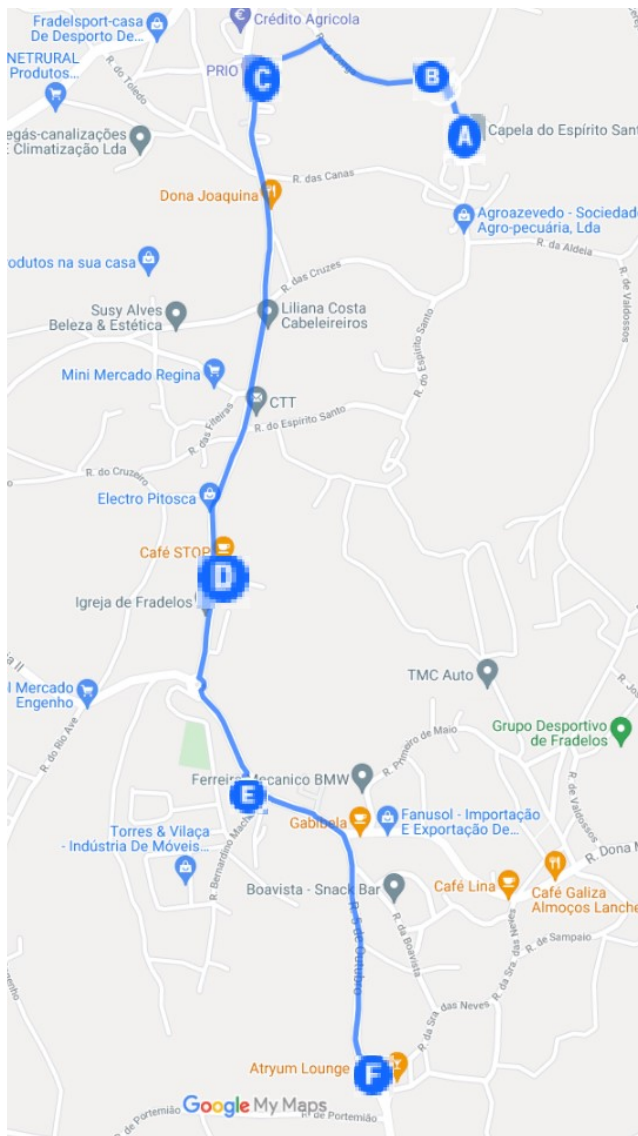
Correio eletrónico: direccao.ribeirao@gmail.com

aeribeirao.secretaria@gmail.com

Percursos Culturais da nossa Terra:



Itinerário:



Distância: cerca de 2 Km

Tempo: 30 min.

A —Capela Do Divino Espírito Santo

Está no lugar de Aldeia e sob a invocação do Espírito Santo. É da jurisdição da paróquia. Tem uma área de 153, 4 m² e com a orientação geográfica Nascente-Poente. Caracteriza-se pela presença de elementos barrocos no frontão, cornijamento granítico no lado sul e betão no lado norte. Tem na fachada principal uma placa granítica com a inscrição: “Reedificada e, 1880 à custa de Francisco (...) Lemos sobre as ruínas de outra capela 1721 ao D. Espírito S.to (...)”. A mesa do altar é “de costas para o povo”, conforme a metodologia antes do Vaticano II. Tem diversas imagens; como São Gonçalo do século XVII; São Francisco do século XVII; São José das Botas do século XVIII; Santo André do século XVIII e um conjunto com a figura do Pantocrator, um crucifixo e uma pomba — explicação do mistério da Santíssima Trindade.



B —Cruzeiro da Aldeia

Cruzeiro constituído por cruz, coluna, pedestal e plataforma, tudo em granito. O pedestal possui duas datas - 1840 e 1949 - que, segundo alguns autores, pode corresponder à edificação e reconstrução do cruzeiro. Foi deslocado para o local atual após obras de beneficiação do caminho municipal 1467-1.



C—Alminhas de Toledo

Alminhas isoladas, inseridas em frente a um arruamento, no lugar de Toledo. Segundo inscrição existente na base que suporta o nicho foi construída em 1829 por iniciativa de Manoel Francisco da Cruz. A estrutura de granito, é constituída por um nicho, profusamente ornamentado, e encimado por uma cruz. O interior, protegido por um gradeamento, já possuiu um painel em madeira com a representação de Cristo crucificado, ao centro, e as almas do purgatório, em baixo. Atualmente possui um outro painel com a mesma iconografia.



D — Igreja Paroquial

A Igreja de Fradelos foi inaugurada em 1978. Todo o povo de Fradelos contribuiu para a sua construção. Foi remodelada ao longo dos anos. A Igreja de Fradelos apresenta uma capela-mor com um vitral representando Cristo Ressuscitado e os símbolos do Pão e do Vinho, Corpo e Sangue do Senhor.

O vitral do fundo da igreja apresenta a criação do mundo. O Sacrário foi também totalmente recuperado, sendo um lugar de reflexão onde se pode buscar a paz interior.

